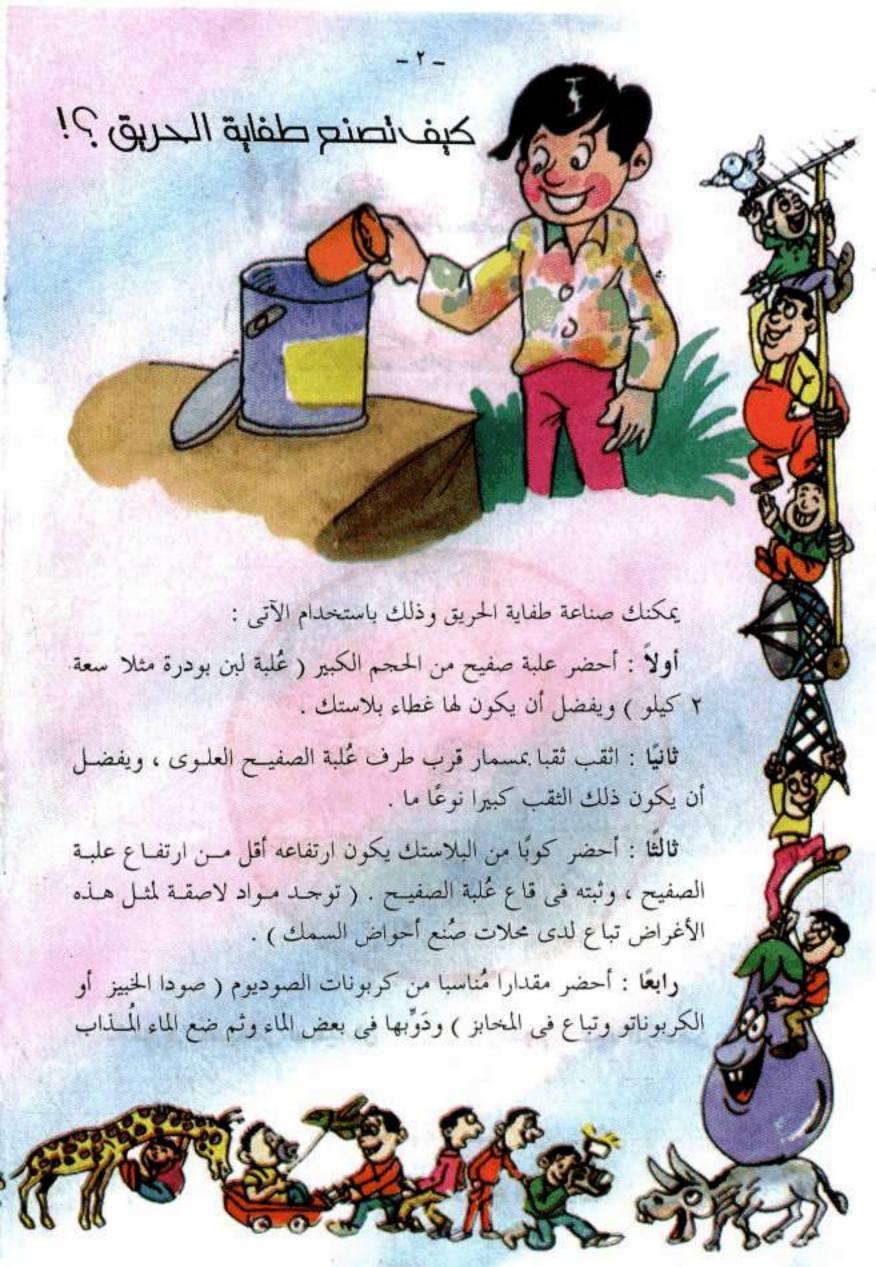


رسوم / عبد الرحمن بكر

بقلم م/ صبحى سليمان

مكتبة مصر ٣ شارع كامل صدقى – الفجالة



في العُلبة الصفيح بحيث تكون خارج العلبة البلاستك ، وأيضًا ابتعد قليـالاً عن حافته .

خامسًا: أحضر كمية مناسبة من الخل ، وضعها داخل كوب البلاستك.

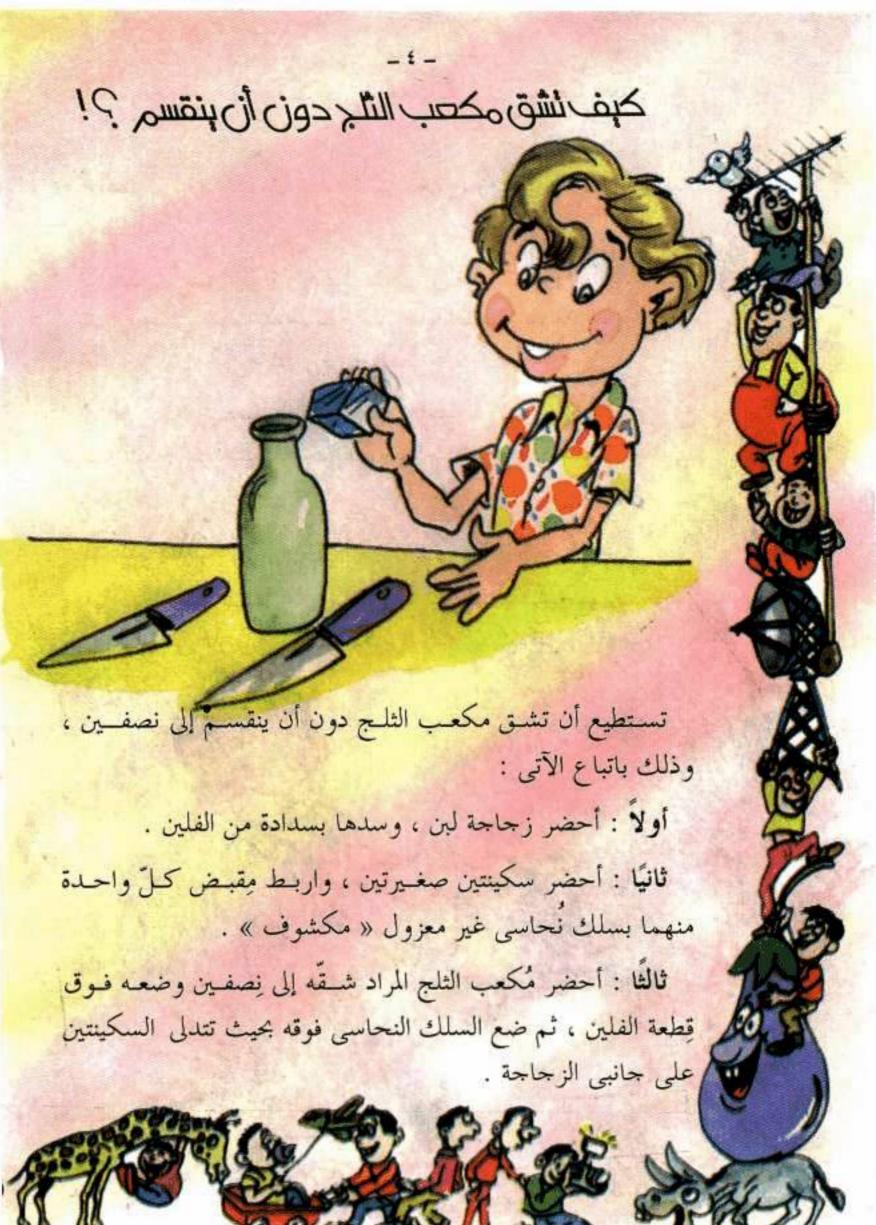
سادسًا: أغلق العُلبة وانقلها بحرص إلى مكان معروف بعيد عن الأيدى ، وأغلق الفتحة الموجودة قرب غطاء الصفيحة بقطعة من شريط اللحام البلاستك ... وحاذر من رج الصفيحة .

سابعًا: عند استعمال الطفاية ، اقلب الصفيحة رأسًا على عقب وانزع شريط اللحام من على الفتحة ، موجهًا ما يخرج من الصفيحة على الحريق، تحد أنه تخرج رغاوى بيضاء تعمل على إطفاء النار بإذن الله .

#### نفسير ذلك:

إن صودا الخبيز تتفاعل مع الخل ، فينتج عن خلطهما بعضهما ببعض كمية كبيرة من غاز ثاني أكسيد الكربون الذي يعمل على إطفاء النيران.





رابعًا: تلاحظ أن السلك ينزل رويدًا رويدًا بداخل قِطعة الثلج، وبعد فترة تجده قد عبرها بأكمله ...

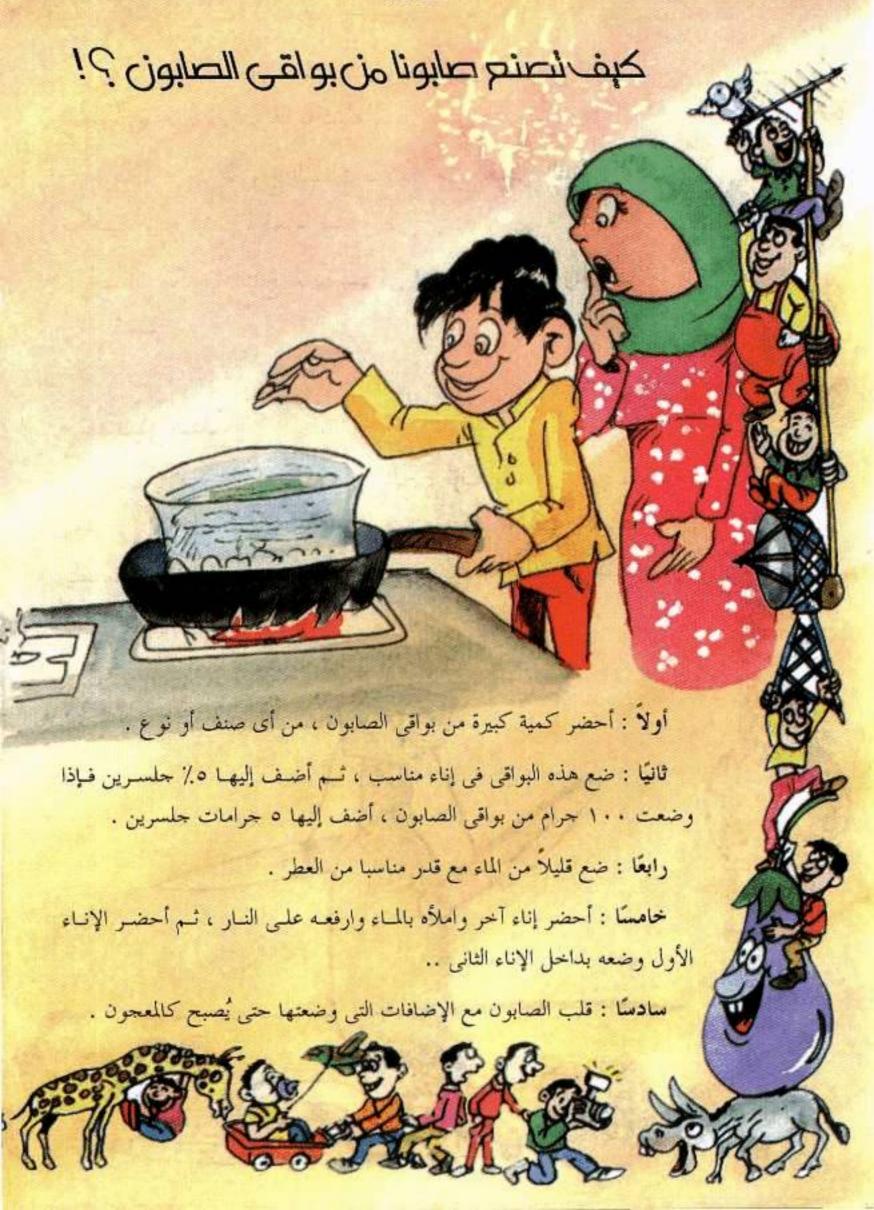
خامِسًا: بعد خروج السلك بأكمله من مكعب الثلج ، أمسك مكعب الثلج ، أمسك مكعب الثلج بيدك ، فماذا ستجد ؟

تحد أن مُكعب الثلج لم ينقسم إلى نصفين ، بل ما زال متماسكا و لم ينقسم .

### نفسير ذلك:

عندما يُلامس السلك مكعب الثلج ، فإنه يعمل على انقسامه ويغوص بداخله قاسمًا له إلى نصفين فعلاً ، ولكن الجزء الذي يقسمه السلك يلتحم مرة أخرى بسبب برودة الثلج ، ولهذا يعود الثلج مرة أخرى إلى حالته .





سابعًا: ارفع الإناء بما يحوى عن النار ، وصُب محتوياته في قوالب بلاستيكية أو حديدية مُناسبة ، حتى تحصل على شكل الصابون المألوف الذي اعتدنا عليه .

ثامنًا: انتظر فترة من الوقت حتى يجف الصابون ... استخرج كُل صابونة من قالبها ، وعِندها تكون حصلت على صابون من بواقى الصابون .

#### نفسير ذلك:

عندما تضع الصابون على الناركما سبق شرحه ، فإنك تعمل على تفككه وانصهاره ... وبالتقليب تعمل على دمج كل هذه البواقسي بعضها في بعض مما يؤدى في النهاية إلى وجود عجينة واحدة ومتجانسة من البواقي ، وبالتالي تحصل على صابون جديد وحيد وصالح للاستعمال .



## كهف نصنع الطبق الدوار؟!

قد تحتاج في كثير من الأحيان إلى لُعبة تُسليك وتُسلى أصدقاءك، وهذه اللعبة هي الطبق الدوار ...

ولكي تقوم بصنعه تحتاج لأن تقوم بالآتي :

أولاً: أحضر زجاجة متوسطة الحجم، وسدادة من الفلين تُناسب فوهة الزجاجة، وإبرة خياطة، وطبق من الألومنيوم، وسدادتين أخريبين من الفلّين وأربع شوكات.

ثانيًا: اقطع كلا من السدادتين إلى نصفين ، بحيث تنقسم كُـلاً منهما إلى شريحتين ، وذلك مرورًا بمركز السُّدّادة .

ثالثًا: اغرس شوكة في كل شريحة من الشرائح الأربع ، وليس من الضروري أن تصنع الشوكة زاوية قائمة مع شريحة الفلين ، ولتكن الزاوية أقل من ، ٥٠ بقليل ... وذلك حتى تظل الشوكة في وضعها مُدلاة من الطبق .

رابعًا : ضع سدادة مُناسبة في عُنق الزُّجاجة ، وادفع بالإبرة من خلال هذه السدادة .

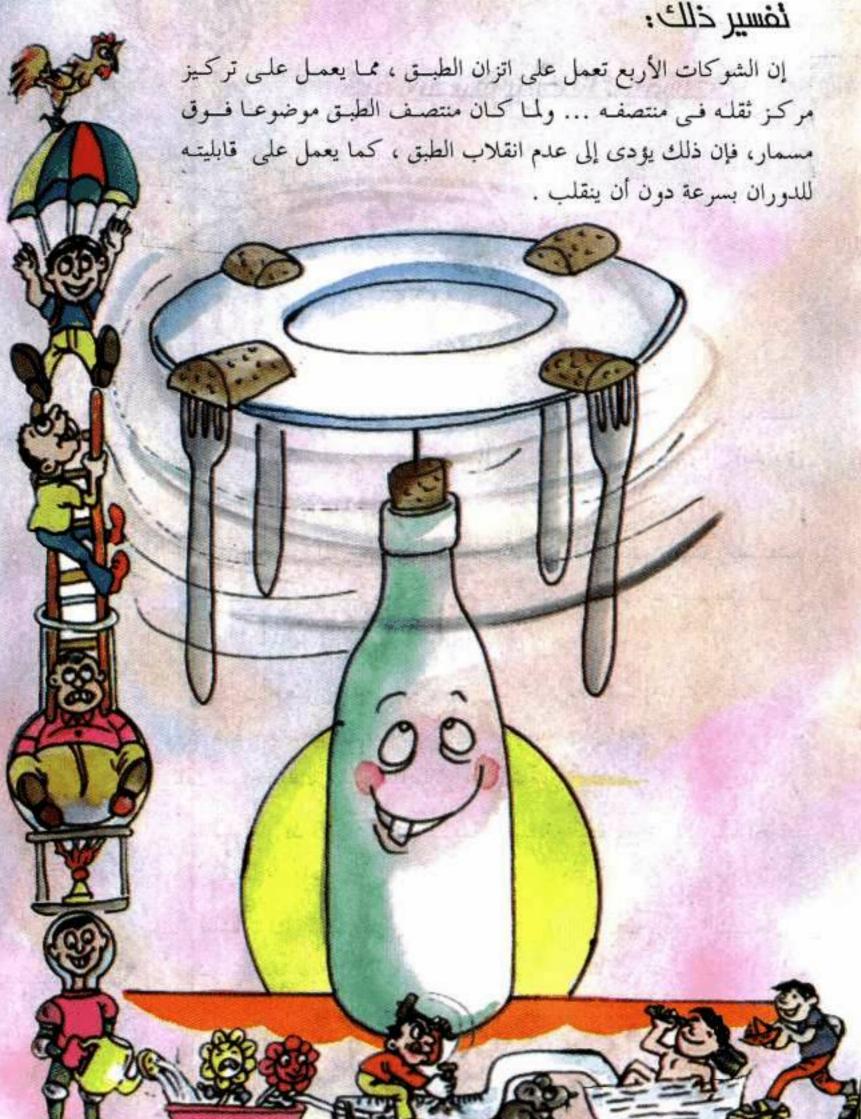
بعد تحديد مركز الطبق بدقة وعِناية ، تستطيع أن تضع الطبق متزنا فوق سن الإبرة .

خامسًا : أدر الطبق على الإبرة بخفة ورشاقة ..

تجد أن مِقدار الاحتكاك بسيط للغاية ، مما يؤدى إلى دوران الطبق لفترة طويلة .



#### نفسير ذلك:

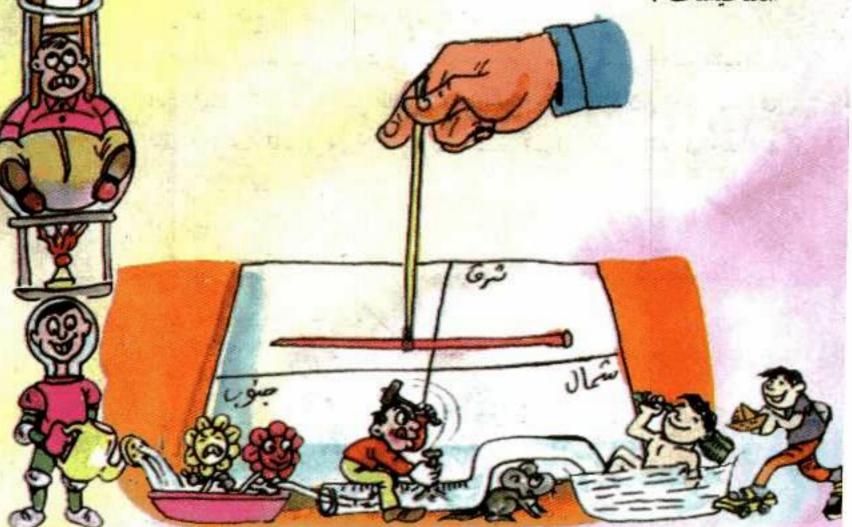




الشمالي للإبرة ، فلونه بلون مميز ، حتى يسهل تمييزه . وهكذا تستطيع التعرف على القطب الشمالي خارج المنزل . أما إذا لم تكن تعرف اتحاه القطب الشمالي في منزلك ، فيمكنك معرفة ذلك بواسطة بوصلة صديقك ، ثم تلون طرفي الإبرة كما سبق .

#### نفسير ذلك:

عند تحرير الإبرة المصنوعة من الحديد على المغناطيس عدة مرات ، تكتسب جميع حواص المغناطيس الطبيعى ، وتُصبح هى الأحرى مغناطيسا ، فعندما تُعلقها من وسطها يتجه قُطبها الشمال ناحية الشمال ويتجه قطبها الجنوبى ناحية الجنوب ، « ذلك لأن العلماء يعتقدون بأن الأرض تحتوى بداخلها على مغناطيس ضعيف ، يوجد قطبه الشمالي في القطب الجنوبي وقطبه الجنوبي في القطب المتحمد الشمالي » والإبرة أصبحت مغناطيسا كذلك فتتجه مشل جميع المغناطيسات .



# كېف تجذب الرجال الورق

أعتقد أن كلا منا لديه لعبه الخاصة ، وكُللاً منا يريد أن يكون لديه العديد من اللعب ولكن بأثمان غير باهظة ... وهذه التحربة سهلة ورخيصة ، وقد تسليك أنت وإخوتك في المنزل . ولكي تقوم بها اتبع التعليمات التالية:

أولا : أحضر جريدة قديمة ، وقص منها رجالًا من الورق بحيث تكون صغيرة ، ومناسبة في الحجم ، وبالكمية التي تريدها .

ثانيًا : أحضر كتابين بحيث يكونان متساويين في الطول ، وثبتهما قائمين بحيث يكونان متجاورين وبينهما مساحة مُناسبة لوضع رجال

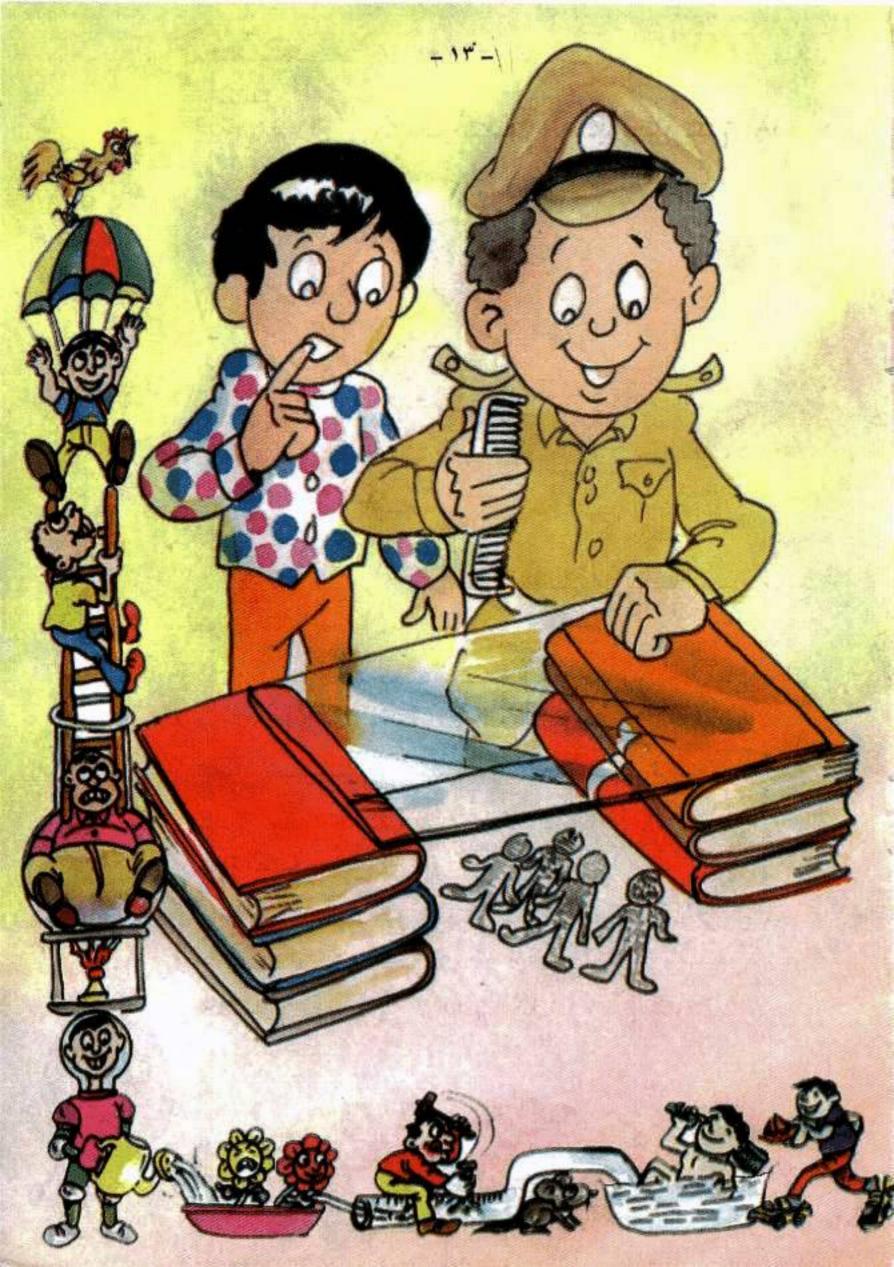
رابعًا: ضع لوحا زجاجيا فوق الكتابين.

خامسًا: مشط شعرك بالمشط عدة مرات ، حتى تجعله مشحه نا بالكهرباء، ثم قربه من اللوح الزجاجي، تلاحظ أن رجال الورق انجذبت ناحية المشط، وكلما تحرك المشط تحرك رجال الورق خلفه، وبنفس السرعة .

نفسير ذلك:

عندما تدلك شعرك بالمشط عدة مرات فإنه يكتسب شحنة كهربالية صغيرة حدًا ، وتجذب إليها رحال الورق .







سادسًا: تجد أن الماء يندفع من المصاصة « شاليمو » بسرعة ، فيندفع المركب للأمام . كرر العملية أكثر من مرة أنت وأصدقاؤك فتكون قد حصلت على مركب سهل الصنع ، جميل الشكل .

#### نفسير ذلك:

عندما تضع الماء في الكوب ، فإنه يخرج من المصاصة « أو الشاليمو » مندفعا ، وهذا الاندفاع يؤدى إلى تحرك المركب للأمام ، تبعًا لقانون نيوتن الثالث الذي ينص على أن « لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار ومضاد له في الاتجاه » تفسيرا لهذا القانون نقول : إذا ما قذفت كُرة مطاطية في الحائط ، تجد أنها ترتد إليك مرة أخرى . وقذفك للكرة هو فعل قمت به أنت ، أما إرتداد الكرة إليك فهو رد فعل الحائط على الكرة ، وهذا ما حدث للمركب بالضبط .



## كېف نصنع قبة مائهة في كوب ؟

تستطيع أن تصنع قُبة مائية في كوب ، وذلك عن طريق اتباع الآتي :

أولاً : أحضر كوبا زجاجيا وإملأه حتى حافته بالماء ..

ثانيًا: ضع عُملة معدنية في الماء بحرص شديد... تجد أن العُملة تغوص في الماء وتستقر في قاع الكوب، فتعمل على ارتفاع سطح الماء لأعلى...

ثالثًا: كرر تِلك العملية أكثر من مرة ، تجد أن سطح الماء قد تحدب وأصبح أشبه بالقُبة ، ولم يخرج عن حدود الكوب ، وتجد أنه كُلما زادت العملات زاد تحدب الماء حتى ترتفع المياه عن حواف الكوب .

#### تفسير ذلك:

سطح الماء لـه خاصية خاصة بـه ، تُسمى بخاصية التوتر السطحى ، وتلك الخاصية تعمل على حذب سطح الماء ، حتى أنه يُشبه الجلد الرقيق... وقد يتحمل هذا الماء بعض الأشياء الرقيقة والدقيقة كالحشرات مثلاً .

